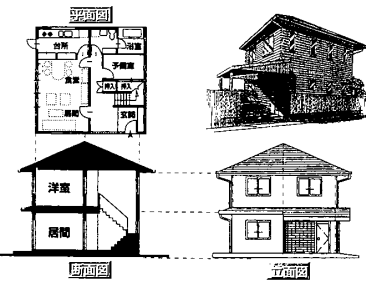
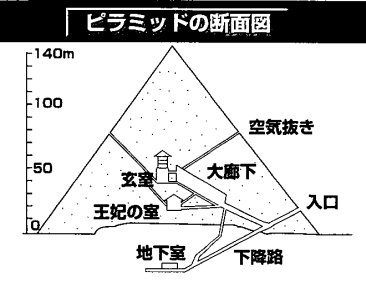
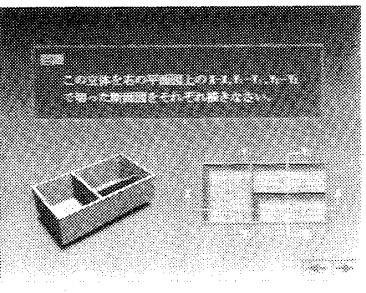
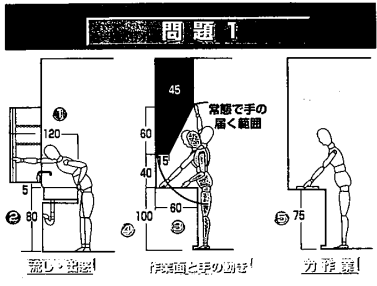
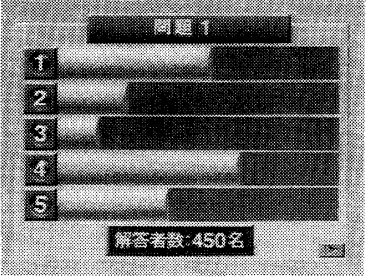


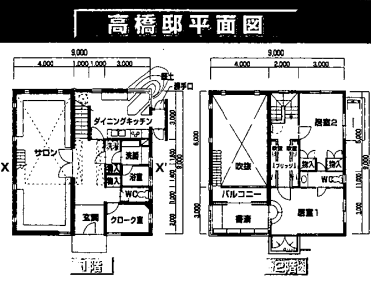
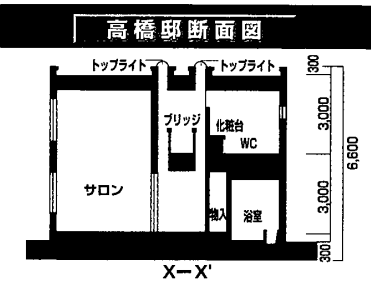
試作番組の台本（抜粋）

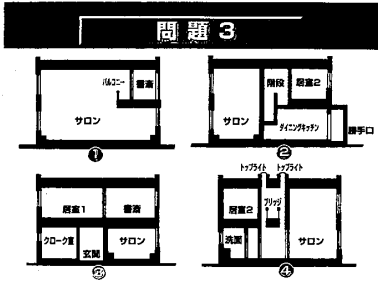
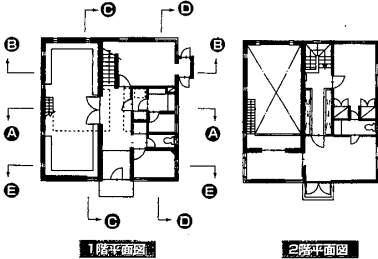
映 像	音 声 ・ 内 容
1. タ イ ト ル	
<p>(テロップ・スーパーインポーズ)</p> <div>放送教育開発センター 試作番組</div> <div>住 居 学</div> <div>住空間を断面で考える</div> <div>講師： 後 藤 久</div>	<p>(テーマ・音楽)</p>
2. 導 入	
<div>後 藤 久</div>	<p>(講師)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 講義をはじめる挨拶 ・ 今回のテーマ「住居学～住空間を断面で考える～」 ・ 「双方向」で講義 学習をすすめる
<p>講師</p> <p>(そばに50インチTVモニタ)</p>	<p><出欠の確認></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 出席状況を確認してみよう <p>(出席確認画面を表示)</p>
<p>PC画面</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 受講登録者583名中490名出席 ・ 出席者のうち数名を呼び出し、会話

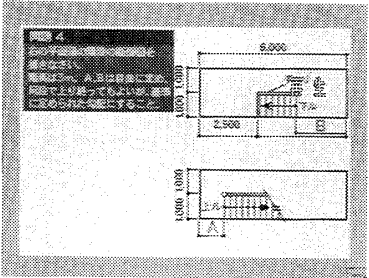
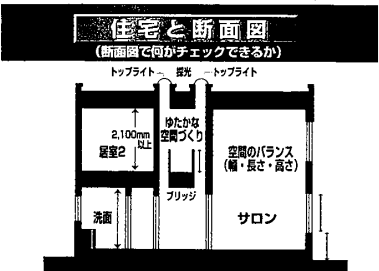
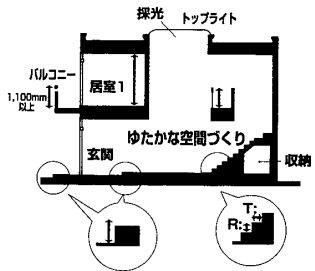
<p>3. 断面図で何が分かるか</p>	
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・住宅と図面 ・住宅の計画、理解のために ・図面には、「平面図」「立面図」「断面図」がある (それぞれの特徴)
<p>図－1 「簡単邸」の図</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・「簡単邸」をモデルに ・「平面図」「立面図」「断面図」の関係を説明
<p>図－2 ピラミッド (写真)</p> <p>図－3 ピラミッド断面図</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・とくに「断面図」で何がわかるか？ ・外観だけではわからない内部の空間構造がわかる
<p>講師</p>	<p><宿題・確認></p> <ul style="list-style-type: none"> ・前回に出した宿題(練習問題)を確認しておこう
<p>P C 画面</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・「問題」は図のような立体の断面図を描くことだった

<p>講師とモニタ画面</p> <p>(モニタに質問パネル表示)</p>	<p><学生からの質問> (双方向のやりとり)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 学生から質問があるようです それでは、○番の方、質問をどうぞ
<p>質問パネル</p> <p>(画面に質問学生登場)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ (質問についてやりとり)
<p>講師とモニタ画面</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 質問についての解答
<p>図－３ ピラミッド(再出)</p> <p>図－５ パンテオンの例</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ ピラミッドとパンテオンの例で、詳しく解説 ・ 質問学生への確認
<p>５．断面図による「高さ」の見方 (問題－１)</p>	
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ さて、断面図から「高さ」の適切なものを読みとる設問をしてみよう
<p>図－６ 台所の流し台の高さ</p> 	<p><問題－１></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 図中の「流し台」の高さで、不適切なものはどれか？

<p>PC画面 解答画面</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・ (解答状況・・・理解度を把握)
講師	<ul style="list-style-type: none"> ・ それでは「問題」を考えるために具体例で見えていこう
<p>(VTR-1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 住宅研究所 ・ 台所流し台の高さ比 ・ 収納棚の高さ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ (映像にあわせて解説)
図-6 (再出)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 正解の確認
講師	<ul style="list-style-type: none"> ・ 高さと機能性・安全性 (断面図で理解できる意義)
6. 住宅と断面図 (2)	
講師	<ul style="list-style-type: none"> ・ つぎに住宅と断面図との関係を、より複雑な実例で考える

<p>図－ 7 T氏邸(写真)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 実例＝T氏邸(東京都下) ・ T氏邸を選んだ理由
<p>図－ 8 T氏邸の平面図</p> <p>高橋邸平面図</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 快適な空間を創り出すために、いくつかの工夫 ・ 平面図だけではわからない ・ 実際の構造を見ていこう
<p>(VTR－ 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ T氏邸 外観 ・ 内部 ・ 2階からの採光の工夫 	<ul style="list-style-type: none"> ・ (映像にあわせて解説)
<p>図－ 9 T氏邸の断面図</p> <p>高橋邸断面図</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 断面図を見ながら考えると理解できる
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ このように断面図によってはじめて理解できることがある ・ つぎに天井の高さを考えてみよう

<p>図－１０ T氏邸 ２階断面</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・高さのちがう２つのパターン ・２階の階高を変えることによって、１階の空間の広がりが変わる
<p>７．T氏邸断面図による空間の読みとり（問題－２、問題－３）</p>	
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ここでやや複雑な問題を考えてみよう
<p>図－１１ T氏邸 ４つの断面図</p> 	<p><問題－２></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ここにT氏邸の４つの断面図がある これらの断面は、つぎの平面図の中のどの線で切ったものか？
<p>図－１２ T氏邸の平面図</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・A,B,C,D,Eの断面のどれか？
<p>講師とモニタ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・（学生を呼び出し、解答を聞く）

<p>モニタ画面に学生登場</p>	<p>(コンピュータによる双方向機能)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ (C A D を使って断面を作成) ・ 講師による手直し
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ さらに複雑な設計問題として、「階段」の問題を考えてみよう
<p>図－１３ 階段作図の問題</p> 	<p><問題－３></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 階高○mmの２階までの階段を設計せよ ・ 解答は、後ほど聞くことにする
<p>８．住宅と断面図 (3)</p>	
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ T氏邸を具体例にして見てきた上での、住宅と断面図との関係・・・まとめ
<p>図－１４</p>  <p>図－１５</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 断面図からわかってくること

<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 加えて、一般的な法則・規則と断面図との関係
<p>図－１６</p> <div data-bbox="252 450 604 517"> <input type="checkbox"/> 居室の天井の高さ：2100mm以上 </div> <div data-bbox="252 533 604 600"> <input type="checkbox"/> 屋上の手すりの高さ：1100mm以上 </div> <div data-bbox="252 616 604 683"> <input type="checkbox"/> 階段の蹴上(R)と踏面(T) : R ≤ 230mm, T ≥ 150mm </div>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 機能性・安全性を維持するための高さの規制 ・ 階段設置の具体例を見よう
<p>(VTR－３)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 階段のいろいろ ・ 階段の高さ制限 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 映像にそって、階段の構造・高さなどを解説
<p>講師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ さきほどの「階段設計」の問題に戻ろう ・ (学生を呼び出す)
<p>PC画面(学生の回答)</p> <div data-bbox="244 1429 612 1697"> </div> <div data-bbox="244 1704 612 1966"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ・ (学生の回答を見る) ・ 回答への手直し

9. 断面図のまとめ	
講師	<p>・断面図の役割</p> <p>{ 空間表現 }</p> <p>{ 機能性・安全性 }</p>
<p>図－17 まとめ</p> <p><u>1</u> 垂直方向(高さ)の寸法表示</p> <p><u>2</u> 空間の表現</p> <p><u>3</u> 機能性・安全性の確認</p>	<p>・住空間を断面で考えることの重要性</p>
講師	<p>・次回への宿題を出す</p>
モニタ画面に学生	<p>・今回の講義の感想を聞く</p>
講師	<p>・講義終了の挨拶</p>
10. 終了タイトル	
<div>住居学 住空間を断面で考える</div> <div>講師：後藤 久</div> <div>放送教育開発センター 試作番組 終</div>	<p>(終了テーマ音楽)</p>